

神玉

KAMIDAMA PROJECT
プロジェクト「神生」

はじめに

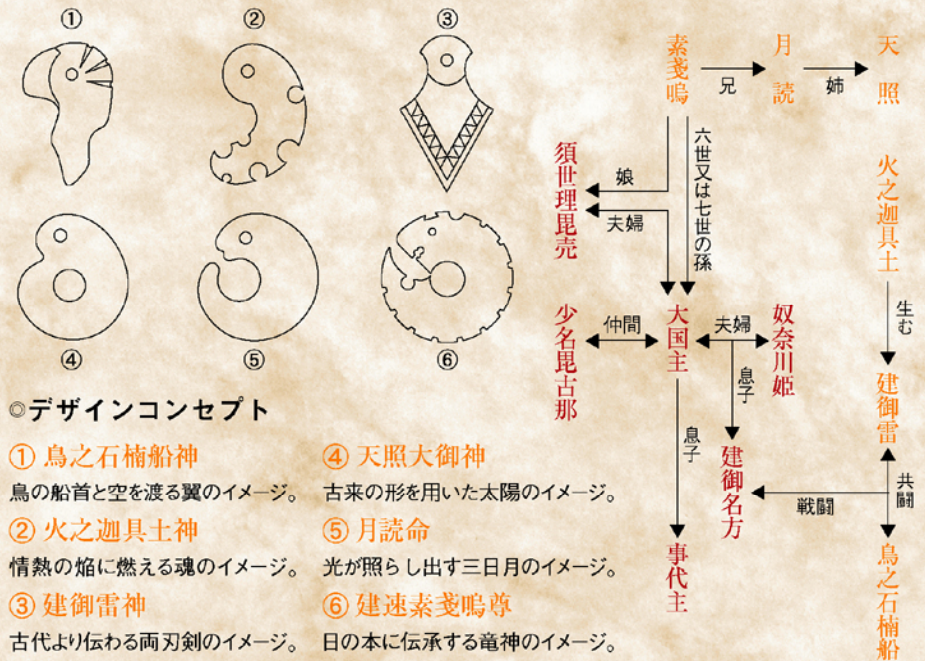
「神玉プロジェクト」とは、八百万ある大自然(神)をデザインする計画であり、既に古代でデザインされている品の「名寄せ」と未来に繋ぐ「新しい創作」を目的とした物語であります。
 勾玉と呼ばれる品は「八百万ある内の一つのデザインでしかない」という哲学のもと行われていきますのでご理解ください。
 「神話」に在る天地を統べる神とは、自然と調和した「八百万の英雄」を表します。

コンセプト

「悠久の時に結ばれし絆を、今再び取り戻す」がテーマになります。
 よってジュエリー等の貴金属でなく、古来と同様にお守りとする神玉(かみだま)をデザインしました。
 まずは日本の神である八百万の神(やおよろずのかみ)から、糸魚川に縁のある神(万葉集や古事記・日本書紀で語られている)の名前をもらい、その神に見合ったデザインや加護・効能を示しています。
 これにより糸魚川(日本)のヒスイで造らなければ意味のない品となります。(ミャンマー産のヒスイには、日本の神の名は相応しくないからです。)そして再び、この糸魚川がヒスイ文化発祥の地となります。
 色や質に頼らずに、ジュエリーとは違った価値を見出す神玉は、糸魚川産ヒスイの真の魅力を引き出すものになると考えています。

天津神・国津神

古代と現在を結ぶ計画の為【天と地】には、太古から存在するデザインを用います。天の神格化である天照大御神に「さる玉」を、大地の神格化の大国主命には「獣形」を用いて天地を表現していきます。
 右にある図の天津神6体と国津神6体の、計12体を現在は考えています。



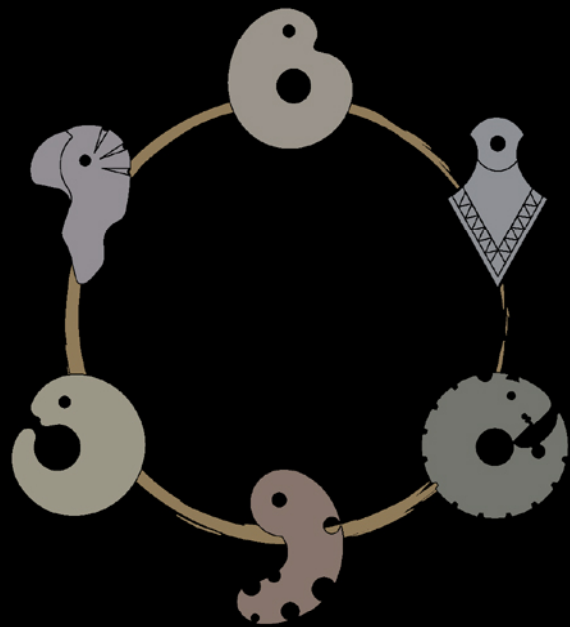
時代を超えて

現在では仏教が広がり仏の国となりつつありますが、古来から日本には八百万の神(やおよろずのかみ)がいた神の国でした。これらの神はヒスイと同時期に信仰が衰退しているようです。よって彼らの復活なしにヒスイ文化の復活もありえません。八百万もの神玉を誕生させるには、何世代にも渡る取り組みが必要になります。

天津神

あまつがみ

天津神とは天の神を意味し、天神ともいいます。
高天原にいる、または高天原から天降った神の総称です。



神 ヒスイ文化発祥の地
ヒスイの里／神々との交歓
悠久の時に結ばれし絆を、今再び取り戻す
天神地祇 神を宿した神玉をその身に帯び、神々と交歓する

Wearing the MAGATAMA retaining God to the body, I exchange greetings with Gogs.

神を宿す

神

ヒスイの勾玉に

It's to regain a bond concluded at the long memorial with now.

生

神玉

プロジェクト
KAMIDAMA
PROJECT

多くの人たちに愛されているヒスイ
近頃ではジュエリーとしての人気が高いようだ
時代と共にその形と用途を変えていくが
その本質は何も変わることはないだろう
Eisuke Htano Presents "KAMIDAMA PROJECT"



鳥文 石楠船神

天津神
とりの
いもくすかねのかみ

硬玉
NaAISiO₃

鳥

TOURINZEN

魂の導き、旅の安全を示す神の船

堅牢な鳥の船が旅立つ者を運ぶ



PROFILE

古の契約を果たす

輝き激しく燃えさかる火焰の神

生命の焰が躍動と情熱をもたらす



PROFILE

火之 迦具土神

天津神
ひの
かぐつちのかみ

硬玉
NaAISiO₃

焰

KAGUTUCHI

効能と加護 魂の導きと、旅の安全をもたらす鳥の神玉。

鳥は水鳥のように速く進むという意味で、石は堅牢の意味。楠で造られた堅牢で速く走れる船ということを意味し、船神を表しています。旅人には安全を運ぶ鳥になり、死者には魂を導く、三途の川の渡し船となり加護を与えます。

効能と加護 生命の躍動と情熱をもたらす焰の神玉。

死して尚、数多の神々を生み出す生命の力と、激しい焰が情熱となり理想や信念を支える力を合わせ持ちます。炎と対峙する、または炎を利用し造りだす職業(消防・鍛冶)などに加護を与えます。

火之迦具土神

イザナギとイザナミから生まれた神。火の神だった為イザナミは出産時に火傷を負い、これがもとで死んでしまう。その後、怒ったイザナギに十拳剣で殺されてしまうが、その血や体から建御雷神(タケミカヅチノカミ)など数多の神々が生まれた。



鳥之石楠船神

またの名を天鳥船(アメトリフネ)という。イザナギとイザナミの国生み後に生まれた神々の一人。天孫降臨に先立ち、国譲りの三回目の使者として建御雷神(タケミカヅチノカミ)と共に派遣されている。



刀剣と武術を象徴する雷の軍神

その閃刃が未来を切り開く

武御雷神

天津神

たけみかづちのみ

硬玉 NaAlSi₃O₈

剣

M I K A Z U C H I



PROFILE

悠久の鼓動を聞く

天を照らす大いなる御神の勾玉

再生の力が身体を満たす

天照大御神 三貴神 あまてらすのおおみかみ

硬玉 NaAlSi₃O₈

陽

A M A T E R A S U



PROFILE



武御雷神

火之迦具土神(ヒノカグツチノカミ)の血より生まれた三神の一柱である。葦原中国(あしはらのなかつくに)平定において鳥之石楠船神(トリノイワクスブネノカミ)と共に荒ぶる神々を制圧し、建御名方神(タケミナカタノカミ)に勝利した。

効能と加護

武の力と勝利をもたらす剣の神玉。

神名の「ミカヅチ」は雷のことで、雷神は剣の神でもあります。その為、運命を切り開く力と、悪しきを払う退魔刀の力を合わせ持ちます。武の力と勝利をもたらす為、格闘技やスポーツなどに加護を与えます。

効能と加護

肉体を活性化させ再生をもたらす陽の神玉。

新陳代謝の力を高め、人が持つ再生の力を最大限に引き出してくれます。その為、肉体の衰退を防ぎ病魔や老化から身を守ってくれます。太陽の様に自らを輝かせ、周りの人を照らす為、家族や友人などにも加護を与えます。

天照大御神

イザナギがイザナミの居る黄泉の国から生還し、黄泉の穢れを洗い流した際に、左目から誕生したとされている。太陽を神格化した神であり、弟の月読命(ツクヨミノミコト)と素戔鳴尊(スサノオノミコト)と共に、三貴子と呼ばれる。





三貴神

ひすい
すさへへ

硬玉
NaAlSi₃O₆



月

LONG MOON
0111000101

T
S
U
K
U
Y
O
M
I

満ち欠けを繰り返し、万象の調和をとる

月の光が精神の安定を保つ



PROFILE

月読命

イザナギが黄泉の国から逃げ帰って禊ぎをした時に、右目から生まれたとされる月を神格化した神。時と精神を司っており、姉の天照大御神(アマテラスオオミカミ)弟の素戔嗚尊(スサノオノミコト)と共に、三貴子と呼ばれる。

効能と加護 精神を司り、心に調和をもたらす月の神玉。

また、歳月の意味も持っており成長を表します。心に平安のある年月を送り、「健やかな成長」をもたらします。

心の成長をもたらす為、勉学や道徳など教育全般に加護を与えます。

伝承する古き神々

ヤマタノオロチを退治した暴風雨の神

荒ぶる力で困難を打ち破る



PROFILE

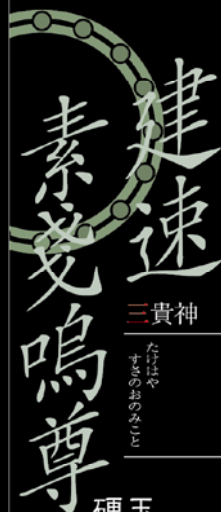
効能と加護 行動力と鋼の意志をもたらす竜の神玉。

神名の「スサ」は進む・勢いのままに行動する事を意味し、あらゆる困難を乗り越える力を与えてくれます。

行動力と鋼の意志をもたらす為、目標に努力する全ての人に加護を与えます。

建速素戔嗚尊

神産みにおいてイザナギが黄泉の国から戻って禊ぎを行った際、鼻をすすいだ時に産まれたとされる。嵐の神、暴風雨の神であり、姉の天照大御神(アマテラスオオミカミ)と兄の月読命(ツクヨミノミコト)と共に、三貴子と呼ばれる。



三貴神

ひすい
すさへへ

硬玉
NaAlSi₃O₆



龍

LONG DRAGON
0111000101

S
U
S
A
N
O
O